Foglio



Locri: la giornalista Rai reggina

«La scrittura è vita» La Macrì si raccolta

«Dopo l'omicidio Fortugno ho scoperto l'intelligenza e la profondità dei "ragazzi"»

Rocco Muscari

LOCRI

È stato un dialogo a tutto tondo quello che si è tenuto nei giorni scorsi a Locri dove, per "Small Talks", i "dialoghi informali" organizzati da Planteria con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura, la protagonista dell'incontro è stata Annarosa Macrì, giornalista Rai escrittrice di grande sensibilità e talento. L'assessor Domenica Bumbaca, Pasquale Giurleo, architetto, designer e ideatore del format, e la giornalista Maria Teresa D'Agostino hanno dialogato con la Macrì esplorando temi complessi, in relazione al suo rapporto con le radici, con i luoghi e con la scrittura. Così si è parlato degli anni del legame professionale e umano con Enzo Biagi, del suo mare dello Stretto lei nata a Reggio, e poi della vita tra Cosenza e Roma, della scrittura, «naturale – ha detto

-come respirare, non potrei fare diversamente». Del rapporto con le "architetture" della sua vita, dalle abitazioni, sempre amate e vissute con intensità, ai "Sarti volanti" del suo più recente romanzo, edito da Rubbettino, che, ha spiegato Macrì, «cuciono, rammendano, imbastiscono tessuti, ma è un po' come facciamo tutti con le nostre esistenze, aggiustandole come possiamo».

Ha ricordato i tanti momenti in cui ha vissuto Locri da giornalista, in particolare dopo l'omicidio Fortugno, scoprendo l'intelligenza e profondità della sua gente e il fermento civile dei "ragazzi di Locri". «La vita di ognuno meriterebbe di essere raccontata, di essere consegnata alla memoria - ha concluso Annarosa Macrì - ogni essere umano porta con sé storie importanti, significative, preziose, nessuno escluso. Dovrebbe essere un dovere collettivo, istituzionale, conservarle».

Gli incontri "Small Talks" continueranno con altri appuntamenti e altri ospiti nei prossimi mesi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'incontro Da sinistra Bumbaca, Macrì, D'Agostino e Giurleo



destinatario, non riproducibile

esclusivo del

osn

