



RUBBETTINO

Quotidiano  
30-09-2024

Pagina 12

Foglio 1

# la Provincia

Edizione Nazionale

Quotidiano di Civitavecchia, Santa Marinella e dell'Etruria



www.ecostampa.it

L'intelligenza artificiale sarà in grado di sostituire la creatività umana nel campo della scrittura? In un prossimo futuro non sarà più necessario imparare a scrivere correttamente? I romanzi spariranno? Domande che, con l'avvento sempre più massiccio della Ia, sono oramai all'ordine del giorno. Questioni aperte alle quali risponde la giornalista Angela Padrone nel suo ultimo saggio "Scrivere al tempo di chatgpt" pubblicato da Rubbettino. «È difficile - osserva nelle prime pagine del suo libro la Padrone, un vero e proprio manuale di sopravvivenza all'Ia, come si legge nella copertina - per

## Padrone pubblica il manuale di sopravvivenza all'Ia

noi non immaginare che 'dall'altra parte' di una frase scritta non ci sia 'qualcuno', una mente. Quelle sue frasi ci toccano. Ci toccano in qualche punto del cervello che non siamo abituati a difendere. Sappiamo che per ChatGPT le parole sono solo numeri, non 'significano' assolutamente niente. Ma siamo sicuri? Ci crediamo nel nostro intimo? È difficile convincerci. Per noi le parole sono potenti». Parole che,

argomenta l'autrice, continueranno ad essere elaborate dagli uomini. Una riflessione che nasce dal fatto che, dopo anni di declino, iniziato con l'avvento della televisione, oggi c'è una rinascita della scrittura. La capacità di scrivere e comunicare - sottolinea la Padrone - è una competenza sempre più richiesta nel mondo del lavoro: le conoscenze tecniche diventano rapidamente obsolete, mentre le aziende cercano persone che sappiano organizzare un testo, condividere le emozioni, raccontare un'esperienza, motivare gli altri. E che riescano a imparare cose nuove.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006833