



La scheda / 1

La metafora nata da una vittoria Quella della staffetta azzurra a Tokyo

Alberto Albertini, "L'urlo disumano. Il passaggio del testimone nelle aziende familiari", con i contributi di Mariasole Bannò, Alessandro Ceriani, Maura Pozzi e Sergio Simonini (Rubbettino Editore; pagine 140, euro 14).

"L'urlo disumano" è quello che Fostine Desalu ha rivolto a Filippo Tortu mentre gli cedeva il testimone, nella staffetta 4 x

100 alle Olimpiadi di Tokyo del 2021. Una vittoria storica anche grazie a un incitamento e una carica che lo stesso Tortu definì pazzesca, tanto da sentirla tutte le notti prima di addormentarsi.

Immagine metaforica - quella del passaggio del testimone in una impresa familiare: difficile, spesso traumatico e senza certezza di risultati. G. LIS.



Alberto Albertini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006833