

L'appuntamento questa sera al polo bibliotecario di Potenza Prima antologia dell'eros al Sud Serata letteraria con la presentazione di "Disperato Erotico Sud"

La copertina del libro "Disperato Erotico Sud" Rubbettino editore

co Guerriero, Angelo Lucano Larotonda, Antonella Marinelli, Angelo Parisi, Leonardo Pisani, Biagio Russo, Mimmo Sammartino, Enza Tolla. La serata sarà allietata dall'esecuzione di brani musicali, al pianoforte, curati da Tony De Giorgi.

L'evento sarà allietato dall'esecuzione di brani musicali al pianoforte curati da Tony De Giorgi

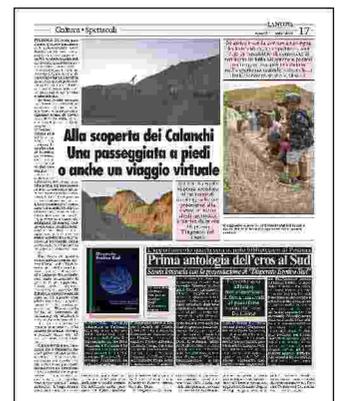
ne dell'iconico brano di Lucio Dalla, «Disperato Erotico Stomp», si sono lasciati accicare dal barbaglio dell'erotismo, disperato e ironico, a tratti doloroso e passionale, a volte risibile, dimenticabile, altre decisamente memorabile. Ventiquattro racconti eretici che stillano il sangue dell'inchiostro della calda terra del Sud e che, pur avendo un cuore narrativo comune, sono filtrati da scritture diverse, personali e immaginifiche, persino li dove appare difficile districarsi tra desideri e pulsioni, furori e confessioni.

POTENZA- Venerdì Rubbettino editore. Dopo i saluti di Giulia Grillo, funzionario della Biblioteca nazionale di Potenza, interverranno: Paolo Albano, Carmen Cangì, Gaetano Cappelli, Luca Caricato, Arsenio D'Amato, Giampiero D'Ecclesiis, Antonio De Rosa, Ione Garrammone, Gianroc-

co Guerriero, Angelo Lucano Larotonda, Antonella Marinelli, Angelo Parisi, Leonardo Pisani, Biagio Russo, Mimmo Sammartino, Enza Tolla. La serata sarà allietata dall'esecuzione di brani musicali, al pianoforte, curati da Tony De Giorgi. La presentazione si concluderà con un brindisi augurale sulla terrazza. 24 autori per la prima raccolta inedita di racconti sull'Eros al Sud. Il volume, edito da Rubbettino, è curato da Giampiero D'Ecclesiis, Angelo Parisi, Biagio Russo e Mimmo Sammartino. A far l'amore comincia il

Sud. Il focus è chiaro sin dal titolo: «Disperato Erotico Sud», la prima antologia dell'Eros al Sud. Tra i tanti Sud, reali o improbabili, problematici e magici, ventiquattro autori, tra le voci narrative più significative del Meridione, partendo dall'irriverente suggestio-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006833