



Dimenticami Dopodomani, diario intimo di Andrea Di Consoli

Raccolta di pensieri e riflessioni, tra poesia e prosa

ROMA, 29 giugno 2024, 16:58

Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

ANDREA DI CONSOLI, DIMENTICAMI DOPODOMANI (RUBBETTINO, PP. 208, EURO 16) Andrea Di Consoli, classe '76, scrittore, critico letterario, editorialista e autore radiotelevisivo, in Dimenticami Dopodomani, raccolta di pensieri e riflessioni, ripercorre con una prosa poetica e confessionale la sua giovinezza, gli amori e le inquietudini, ricorda le tante persone incontrate nel corso degli anni, parla dei genitori e dei figli ormai cresciuti, di gioie e disincanti.

Pagine di sentimenti e verità: "Non sono mai riuscito a dire fino in fondo che quando piango, quando perdo, quando mi manca qualcosa, quando sto per cadere, quando provo dolore, io sono felice. Perché sento emozioni feroci che rendono la mia vita un corpo vivo pieno di sangue caldo", scrive Di Consoli.

Il libro ha l'andamento di un romanzo, è un'opera passionale di un uomo del Sud dilaniato da nostalgie, sensi di colpa, desideri, paure. I temi cari all'autore sono tutti presenti: l'identità meridionale, la solitudine, le relazioni, gli affetti, l'essere padre, l'ossessione della memoria, il tarlo della morte.



La prefazione del volume è di Mario Desiati, premio Strega 2022.

Tra le altre pubblicazioni di Di Consoli: Lago negro, Il padre degli animali, La curva della notte e La collera.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora di Cultura

16:58

Dimenticami Dopodomani, diario intimo di Andrea Di Consoli

16:43

Addio al comico Maurizio Crozza, da Sabina Vira da Strega a Veep

16:08

Lea Massari, il compleanno di un'antidiva ribelle

15:24

Forrest Gump, 30 anni di corsa nella storia americana

15:22

Il film Stasi, che Sgarbi ha definito "il mos' dell'imperatrice"

Video di Spettacolo

14:57

L'assenza del padre, storia di un disagio esistenziale



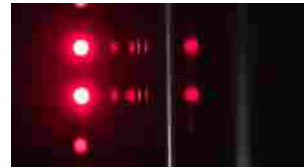
Sgarbi: "Muti che dirige concerto-evento Puccini e' magico"



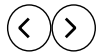
Marocco, a Essaouira i colori della 25esima edizione del Festival Gnaoua



Nastri d'Argento 2024, le voci dei protagonisti e dei premiati dal blu carpet a Roma



Roberto Bolle "gioca" con il fuoco: l'etoile e il mito di Prometeo



Iscriviti alle newsletter

Newsletter ANSA
Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.